

TEATRO
MANZONI
MONZA

TEATRO PER LA SCUOLA

a.s. 2025/2026

Il **Teatro Manzoni di Monza** è lieto di presentare
la stagione teatrale dedicata alle scuole

Costo biglietto singolo € 6,00 (IVA 10% inclusa)
Gratuità per docenti (2 per classe),
studenti con disabilità certificata e loro accompagnatori
Docenti in esubero: costo biglietto € 5,00 (IVA 10% inclusa)

inizio spettacoli **ore 10.00**
apertura teatro **ore 9.15**

per info e prenotazioni
scuola@teatromanzonimonza.it
334 809 6182 - 039 386 500

Spettacolo per la Scuola dell'Infanzia

Mercoledì 22 aprile 2026

TERESA CHE CATTURÒ IL BUIO

Teatro del Buratto

Tematiche: paura del buio, superamento e accettazione delle difficoltà

Fascia d'età consigliata: 3/8 anni

Teresa è una bambina di 4 anni. Lungo l'arco dello spettacolo la vediamo crescere; ogni anno, durante il suo compleanno, Teresa esprime il desiderio di poter superare la paura del buio. Ma a volte, perché i desideri si avverino serve tempo e perseveranza. Sarà così che dopo due compleanni in cui la paura del buio non riesce ad andare via, che Teresa maturerà una nuova piccola consapevolezza e compirà un atto di coraggio inaspettato: catturerà il buio!!

Inizialmente le cose vanno per il verso giusto, Teresa si gode la sua "celebrità" e non ha più paura. Poi però, qualcosa si incrina: il mondo senza il buio non può andare avanti, il buio è necessario per tutti gli esseri viventi. Così Teresa sarà davvero costretta a guardare negli occhi la sua paura, senza trucchi o scappatoie e sarà allora che si renderà conto che il buio può essere anche divertente e magico.

Dal buio Teresa imparerà a riconoscere ciò che c'è oltre la paura, accettando e affrontando le proprie sensazioni.

La paura del buio è un fenomeno comune sia nei bambini che negli adulti. Il buio aumenta l'ansia e la tensione. Nei bambini, la paura del buio è spesso collegata all'immaginazione e alla difficoltà di distinguere la realtà dalla finzione. Questo può portare a una paura dell'ignoto, senza la luce i bambini (e gli adulti) sono portati a immaginare cosa potrebbe nascondersi nell'oscurità.

Tematiche

Teresa che catturò il buio è un progetto sulle paure che sorgono durante l'infanzia, paure di cui l'immaginazione può essere sia causa che risoluzione. Paure che molte volte rimangono annidate dentro di noi fino all'età adulta. Paure con cui conviviamo senza mai aver avuto l'occasione, o il coraggio, di fare i conti.

Tecnica: teatro per attori e pupazzo

Durata: 45 minuti

Direzione artistica a cura di



Franca Nicoletta Villa
www.frateatroeinfanzia.it