

## TEATRO PER LA SCUOLA a.s. 2022/2023

Il **Teatro Manzoni di Monza** è lieto di presentare  
la stagione teatrale dedicata alle scuole.

Biglietto studenti **euro 5,00**  
gratuità per docenti e accompagnatori  
inizio spettacoli **ore 10.00**  
apertura teatro ore 9.15  
per info e prenotazioni:  
**scuola@teatromanzonimonza.it**  
**039 386 500 - 334 809 6182**

### Spettacolo per la Scuola dell'Infanzia

**Mercoledì 10 maggio 2023**

**A PESCA DI EMOZIONI**

**Eccentrici Dadarò**

**Tematiche: emozioni, colori, empatia**

Due uomini e la loro giornata di pesca in un paese dove si vive con un palloncino colorato in testa, perché è lì che risiedono le emozioni.

Uno spettacolo semplice e leggero, proprio come i palloncini, per trattare il tema centrale nell'infanzia dell'identificazione e del riconoscimento delle emozioni, utilizzando un linguaggio che appartiene al mondo dei bambini, quello dei colori. Gli attori, attraverso la tecnica della pantomima, costruiscono uno **spettacolo senza l'uso della parola "parlata"** per dare spazio al vero protagonista: il mondo delle emozioni.

L'obiettivo è di approfondire la relazione tra il linguaggio corporeo e quello delle emozioni, così da connettere i due elementi in modo diretto. Oggi, distinguere le emozioni degli altri nascosti dietro una mascherina è molto più difficile; per questo serve uno spettacolo che parli della loro semplicità e che aiuti i più piccoli a riconoscerle.

L'augurio è che il futuro dei bambini sia così, un arcobaleno di emozioni da poter regalare al mondo, con semplicità.

[scheda didattica A-pesca-di-emozioni.pdf \(glicentricidadarò.com\)](#)

*"Il teatro, con il suo valore didattico, pedagogico ed educativo contribuisce a mettere in atto un processo di apprendimento che coniuga intelletto ed emozione, ragione e sentimento, pensiero logico e pensiero simbolico.*

*Ed è questa riconquista del potere della mente che aiuta l'uomo a rieducarsi alla bellezza, a quel senso delle cose che il pensiero razionale della tecno-cultura non sembra poter comprendere [...]"*

**"Indicazioni strategiche per l'utilizzo didattico delle attività teatrali" – MIUR 2016**